
Titel

Notensammlung der Kirchengemeinde St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 1. MusY: 1 Bleib Jehova in den Hütten.- 2. MusY: 2 Ertönt ihr freudenvolle Chöre (anonym).- 3. MusY:3 O Gott du frommer Gott von C. H. Graun 1704-1799.- 4. MusGV:1 C. H. Graun, Der Tod Jesu.- 5. MusT 1:1 Tag, Herr Gott dich loben alle wir (1791).- 6. MusT 1:2 Tag, Nun danket alle Gott.- 7. MusT 1:3 Tag, Nun lasst uns Gott den Herren.- 8. MusT 1:4 Tag, Sei Lob und Ehr.- 9. MusT 1:5 Tag, Lobe den Herrn den mächtigen König.- 10. MusTX:1 Trautvetter (Kantor zu Greußen), Jauchzet den Herrn.

Laufzeit

1704 - 1799

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 1

Standort im Magazin

Titel

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 11. MusTX:2 Trautvetter 1807, Nach einer Prüfung.- 12. MusTX:3 Trautvetter 1808, Nun ist es alles wohl gemacht.- 13. MusTX:4 Trautvetter, Preis und Anbetung.- 14. Mus S XXX:1 Steinacker, Ich traue auf den Herrn (bearbeitet von M. Jahn).- 15. Mus S V:1 A. S. Schmidt, Zu Leipzig, Herr unser Gott.- 16. Mus R V:1 di Rollen, Machtet die Tore weit.- 17. Mus S XV:1 Schulz, Morgengesang.- 18. Mus SX:1 Schroeter, Willkommen o Held (bearbeitet M. Jahn).- 19. Mus A 1:1 Andrea, Herr wie lange willst du mein (bearbeitet von M. Jahn).- 20. Mus A 1:2 Andrea, Nun Herr du lässest mich fröhlich singen.

Laufzeit

1807 - 1808

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 2

Standort im Magazin

Titel

Notensammlung der Kirchengemeinde St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 21. Mus A 1:3 Andrea, Der Herr ist König.- 22. Mus A 1:4 Andrea, Lobet den Herrn.- 23. Mus A 1:11a Andrea, Gott hat uns nicht gegeben.- 24. Mus A 1:11b Andrea Gott hat uns nicht gegeben.- 25. Mus N1:1 Naumann (Dresden), Kommt herzu.- Dem Feste der Reinigung Maria.- 27. GX:1 Gruner, Herzlich lieb ich dich.- 28. GX:2 Gruner, Jesu meine Zuversicht.- 29. GX:3 Gruner, Komm heiliger Geist Herr Gott.- 30. GX:4 Gruner, Meinen Jesu laß ich nicht.- 31. GX:11 Gruner, Herr unser Herrscher, wie herrlich.- 32. GX:12 Gruner, Der Herr ist mein Licht und mein Heil.- 33. GX:13 Gruner, Lobe den Herrn.

Laufzeit

1700 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 3

Standort im Magazin

Titel

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 34. Wagner, Du bringst die Lügner um.- 35. Mus W 1:1 Wagner, Herr unser Herrscher, wie herrlich ist dein Name.- 36. Mus W 1:3 Wagner, Fraget nach dem Herrn und nach seiner Macht.- 34. Mus W 1:4 Wagner, Welcher bekennt, dass Jesus Gottes Sohn ist.- 38. Mus W 1:5 Wagner, Willkommen Erlöser (bearbeitet von M. Jahn).- 39. Mus W 1:6 Wagner, Sieh Jesu! ist nicht immerfort die alte Welt.- 40. Mus W 1:7 Wagner, Da ward sein Name genannt Jesus.- 41. Mus W 1:9 Wagner, Wo ist der neugeborene König.- 42. Mus W 1:10 Wagner, Ich lief verirrt und war verblendet.- 43. Mus W 1:11 Wagner, Hüter, ist die Nacht schon hin.- 44. Mus W 1:14 Wagner, Schaffet, dass ihr selig werdet (bearbeitet von M. Jahn).- 45. Mus W 1:16 Wagner, Das Himmelreich ist gleich einem.- 46. Mus W 1:18 Wagner, Leben wir, so leben wir den Herrn.- 47. Mus W 1:19 Wagner, Sehet wir gehen hinaus gen Jerusalem.- 48. Mus W 1:20 Wagner, Seid nüchtern und wachsam (bearbeitet von M. Jahn).

Laufzeit

1700 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 4

Standort im Magazin**Titel**

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 49. Mus W 1:21 Wagner, Ich bin nicht gesandt.- 50. Mus W 1:22 Wagner, Text?.- 51. Mus W 1:23 Wagner, Du bereitest vor mir (bearbeitet von M. Jahn).- 52. Mus W 1:25 Wagner, Auf dass du den Himmel zerrisset.- 53. Mus W 1:29 Wagner, Lebt Christus, was bin ich betrübt.- 54. Mus W 1:30 Wagner, Er wird seine Herde weiden.- 55. Mus W 1:32 Wagner, Dies ist die Freudigkeit.- 56. Mus W 1:35 Wagner, Ach Gott wie manches Herzeleid, begegnet mir in dieser Zeit.- 57. Mus W 1:37 Wagner, Herr, Herr, die Wasserströme erheben sich.- 58. Mus W 1:39 Wagner, Kommt her.- 59. Mus W 1:40 Wagner, Es war ein Mensch.- 60. Mus W 1:42 Wagner, Leben ohne Liebe.

Laufzeit

1700 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 5

Standort im Magazin**Titel**

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 61. Mus W 1:44 Wagner, Wir haben die ganze Zeit gearbeitet.- 62. Mus W 1:47 Wagner, So, erbarmungsvolles Herz (unvollständig).- 63. Mus W 1:49 Wagner, O Gott.- 64. Mus W 1:51 Wagner, Wer sich rühmet.- 65. Mus W 1:53 Wagner, Der Herr ist in seinem heiligen Tempel.- 66. Mus W 1:55 Wagner, Es ist ein großer Gewinn.- 67. Mus W 1:56 Wagner, So freue dich Jüngling in deiner Jugend.- 68. Mus W 1:57 Wagner, Und sie hielten auf ihn.- 69. Mus W 1:58 Wagner, Was dünket euch um Christo.- 70. Mus W 1:59 Wagner, Aus der Tiefe rufe ich, will denn niemand hören mich.- 71. Mus W 1:60 Wagner, Ich will mich mit dir verloben in Ewigkeit.- 72. Mus W 1:61 Wagner, Wenn ihr nicht Zeichen und Wunder seht.

Laufzeit

1700 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 6

Standort im Magazin

Titel

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 73. Mus W 1:63 Wagner, Herr habe Geduld.- 74. Mus W 1:64 Wagner, Ihr Töchter merket auf.- 75. Mus W 1:67 Wagner, Und der Herr wird über ihnen (bearbeitet von M. Jahn).- 76. Mus W 1:68 Wagner, Ihr Seelen ach seid auch jegliche Zeit zum Ende bereit (Inscription).- 77. Mus BV:1 Bixi, Kyrie eleison (bearbeitet von M. Jahn).- 78. Mus HX:1 Hertel, Erhöhter Jesu (bearbeitet M. Jahn).- 79. Mus HX:2 Hertel, Gott ist die Lieb, ihn lieb ich gern (bearbeitet von M. Jahn).- 80. Mus HX:3 Hertel, Herr, ohne Glauben kann kein Werkes (bearbeitet M. Jahn).- 81. Mus SXX:1 Stöps, Ode Herr unser Gott.- 82. Doles, Danket dem Hern.- 83. Doles, Gott sei mir gnädig.

Laufzeit

1700 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 7

Standort im Magazin

Titel

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 84. Mus DV:1 Doles, Herr Gott dich loben wir.- 85. Mus DV:2 Doles, Wohl dem.- 86. Mus DV:3 Doles, Warum loben die Heiden.- 87. Mus DV:4 Doles, Aber jene, die einen anderen.- 88. Mus DV:5 Doles Der Herr ist mein Hirte (bearbeitet von M. Jahn).- 89. Mus DV:6 Doles, Der Herr ist mein Hirte.- 90. Mus DV:7 Doles, Freut euch des Herrn.- 91. Mus DV:18 Doles, Psalm 100, Jauchzet dem Herrn alle Welt.- 92. Mus DV:8 Doles, Gott ist unsre Zuversicht.- 93. Mus DV:9 Doles, Gott sei uns gnädig.- 94. Mus DV:10 Doles, Gott gib dein Gericht.

Laufzeit

1700 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 8

Standort im Magazin

Titel

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 95. Mus DV:11 Doles, Singet fröhlich Gott.- 96. Mus DV:12 Doles, Wie lieblich sind deine Wohnungen.- 97. Mus DV:13 Doles, Herr, der du bist vormals.- 98. Mus DV:14 Doles, Das ge... Zion.- 99. Mus DV:15 Doles, Singet dem Herrn ein neues Lied.- 100. Mus DV:16 Doles, Danket dem Herrn.- 101. Mus DV:17 Doles, Danket dem Herrn denn er ist freundlich.- 101a. Mus DV:17 Doles, Danket dem Herrn denn er ist freundlich (als Buch).- 102. Mus WX:1 Weise, Lobe den Herrn meine Seele.

Laufzeit

1700 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 9

Standort im Magazin

Titel

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 103. Mus WV:1 Weinling, Gott sei mir gnädig.- 104. Einecke, Gebenedeite Frucht (bearbeitet

M. Jahn).- 105. Mus HV:1 Henne, Vater, Gott von Ewigkeit.- 106. Mus SXXV Starke, Missa (bearbeitet von M. Jahn).- 107. Mus VI:2 Vierling, Er ist verordnet die Menschen zu richten.- 108. Mus VI:3 Vierling, Ich warte der Hoffnung.- 109. Mus VI:4 Vierling, Dir danket, dir singet die Welt.- 110. Mus VI:5 Vierling, Dies ist der Tag, den Gott gemacht.- 111. Mus VI:6 Vierling, Der Hirten sanfte Flöte träumet.- 112. Mus VI:7 Vierling, Du Gott, du bist der Herr der Zeit.- 113. Mus VI:8 Vierling, Gelobet und haltet den Herrn unsern Gott.- 114. Mus VI:9 Vierling, Mache dich auf und werde Licht.- 115. Mus VI:10 Vierling, Dich preisen Herr.- 116. Mus VI:11 Vierling, Zu der Zeit meiner Not.- 117. Mus VI:12 Vierling, Auf Gott und nicht auf meinen Rat.- 118. Mus VI:13 Vierling, Wenn Menschenhilfe dir gebracht.

Laufzeit

1700 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 10

Standort im Magazin**Titel**

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 119. Mus VI:14 Vierling, Dein Wort o Höchster.- 120. Mus VI:15 Vierling, Wir haben ein prophetisches Wort.- 121. Mus VI:16 Vierling, Ich hoff auf Gott.- 122. Mus VI:17 Vierling, Herr dein Wort bleibt ewiglich.- 123. Mus VI:18 Vierling, Die richtig vor sich gewandelt haben.- 124. Mus VI:19 Vierling, Frohlocke mein Gemüte.- 125. Mus VI:20 Vierling, Herr auf dich traue ich.- 126. Mus VI:21 Vierling, Rufe mich an in der Not.- 127. Mus VI:22 Vierling, Selig sind die Gottes Wort hören.- 128. Mus VI:24 Vierling, Herr an dir hab ich gesündigt.- 129. Mus VI:25 Vierling, So mir jemand nachfolgen will.- 130. Mus VI:26 Vierling, Meine Seele erhebt den Herrn.- 131. Mus VI:28 Vierling, Wir Christen jauchzen Jubel.- 132. Mus VI:31 Vierling, Ihr habt nun Traurigkeit.- 133. Mus VI:32 Vierling, Der Gottmensch will zum Vater gehen.- 134. Mus VI:33 Vierling, Du Gott voll Majestät.- 135. Mus VI:34 Vierling, Mit jauchzen fährt er auf.

Laufzeit

1700 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 11

Standort im Magazin**Titel**

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 136. Mus VI:35 Vierling, Ach mein Herz ermahne dich.- 137. Mus VI:36 Vierling, Heilig ist Gott.- 138. Mus VI:37 Vierling, Gott hat seinen eignen Sohn.- 139. Mus VI:38 Vierling, Preis ihn.- 140. Mus VI:39 Vierling, Die Hoffnung naher Einigkeit.- 141. Mus VI:40 Vierling, O Gott mein Vater steh mir bei.- 142. Mus VI:41 Vierling, Jesus nimmt die Sünder an.- 143. Mus VI:42 Vierling, Gib Gott dass ich den Nächsten redlich liebe.- 144. Mus VI:44 Vierling, Alles an deinem Segen.- 145. Mus VI:46 Vierling, Alle welche nicht vergeben.- 146. Mus VI:47 Vierling, Voll Freud und voller Dank.- 147. Mus VI:48 Vierling, Umsonst hüllst du vor seinem Angesicht.- 148. Mus VI:49 Vierling, Wie fließt dahin der Menschen Zeit.- 149. Mus VI:50 Vierling, Wachet auf vom Schlaf.- 150. Mus VI:51 Vierling, Gott sei mir gnädig.- 151. Mus VI:52 Vierling, Ich hoffe darauf, dass du so gnädig bist.- 152. Mus VI:54 Vierling, Lobe den Herrn (bearbeitet M. Jahn).- 153. Mus VI:55 Vierling, Du sorgst o Gott.- 154. Mus VI:62 Vierling, Was zählt Unendlicher!.- 155. Mus VI:63 Vierling, Du liebst o Gott Gerechtigkeit.

Laufzeit

1700 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 12

Standort im Magazin

Titel

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 156. Mus VI:64 Vierling, Laß mich Höchster danach streben.- 157. Julius Otto, Wiedersehen Cantate (Partitur, handschriftlich).- 158. Heinrich Weber, Präludienbuch für Orgel, München 1939.- 159. Liturgische Extra-Chorgesänge 1824.- 160. Wilhelm Adolph Müller, Sammlung verschiedener Kirchenmusiken.

Laufzeit

1700 - 1939

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 13

Standort im Magazin

Titel

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 161. Musik-Anhang.- 162. H. Karl Wüllfrod, 18 Choräle für Männerstimmen.- 163. F. G. L Greisler, Praktische Orgelschule, 1841.- 164. Fr. Zimmer, Evangelische Choralbuch, Quedlinburg.- 165. Trinkler, Gebhardi, 70 Trios, Fugen, Vor- und Nachspiele, Erfurt 1857.- 166. E. Hentschel, Evangelisches Choralbuch, Weißenfels 1857.- 167. Eugen Stein, 24 kurze und leichte Orgel-Vorspiele, Langensalza.- 168. einzelne Stimmen und Bruchstücke.

Laufzeit

1800 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 14

Standort im Magazin

Titel

Notensammlung St. Ulrich Kindelbrück

Enthält

Enthält: 169. Heinrich Wettstein, 130 Orgelvorspiele, Magdeburg 1797.- 170. Sammlung verschiedener Autoren des 18. und 19. Jahrhunderts.- 171. Vorspiele in den neuen Tonarten Edition Peters (S.1-6, S. 9-87).- 172. Restnoten.

Laufzeit

1700 - 1900

Bestand

Rep. R 01 - Verfilmte Dokumente unterschiedlicher Herkunft

Signatur

Rep. R 01 - 15

Standort im Magazin
